

**Université Paris-Sorbonne - E.A. 4081 "Rome et ses Renaissances"
Universitat de Barcelona - Societat Catalana d'Estudis Clàssics**

**Deuxièmes rencontres franco-catalanes sur l'Antiquité classique
Colloque international**

Morts héroïques, morts infâmes



Rome et ses Renaissances

**Lundi 13 et mardi 14 octobre 2014
Université Paris-Sorbonne
1, rue Victor Cousin - 75005 Paris**



Organisation :

François Prost (Paris-Sorbonne, E.A. 4081) et Francesca Mestre (Université de Barcelone)

Lundi 13 octobre 2014

Matin SALLE DES ACTES

- 9h15 **François Prost (Université Paris-Sorbonne) et Francesca Mestre (Université de Barcelone)**
Accueil des participants - informations pratiques
- 9h30 **Michèle Ducos (Université Paris-Sorbonne) et Montserrat Jufresa (Université de Barcelone)**
Ouverture
- 10h **Jaume Pòrtulas (Université de Barcelone)**
La mort de Protésilas ou les noces dans le royaume d'Hadès
- 10h30 Discussion et interventions de doctorants discutants
- 11h Pause
- 11h30 **Carles Garriga (Université de Barcelone)**
Ajax ou la réhabilitation par la parole
- 12h Discussion et interventions de doctorants discutants

Après-midi SALLE J636

- 14h30 **François Prost (Université Paris-Sorbonne)**
Les morts de S. Sulpicius Rufus et de C. Trebonius dans les Philippiques de Cicéron
- 15h **José Luis Vidal (Université de Barcelone)**
Le vocabulaire de la mort dans les Bucoliques et les Géorgiques de Virgile
- 15h30 Discussion et interventions de doctorants discutants
- 16h Pause
- 16h30 **Sylvie Franchet d'Esperey (Université Paris-Sorbonne)**
La mort de Tydée dans la Thébaïde de Stace, entre mort héroïque et mort infâme
- 17h **Mélanie Lucciano (Université Paris-Sorbonne)**
Sur la mise en scène de la mort des philosophes
- 17h30 Discussion et interventions de doctorants discutants

Mardi 14 octobre 2014

Matin SALLE DES ACTES

- 9h **Diane Demanche (Université Paris-Sorbonne)**
La mort de Pompée dans la Pharsale de Lucain : l'infamie transfigurée
- 9h30 **Joan-Josep Mussarra (Université de Barcelone)**
Aspects of Senecan Medea
- 10h Discussion et interventions de doctorants discutants
- 10h30 Pause
- 11h **Pilar Gómez (Université de Barcelone)**
Le Pérégrinos de Lucien : un spectacle de la mort peu édifiant
- 11h30 **Francesca Mestre (Université de Barcelone)**
Une vie héroïque après une mort héroïque : les héros dans l' Héroïkos de Philostrate
- 12h Discussion et interventions de doctorants discutants

Après-midi SALLE DES ACTES

- 14h **Alain Billault (Université Paris-Sorbonne)**
Un nouvel héroïsme ? Théocrite et la mort de Daphnis
- 14h30 **Alice Lamy (Université Paris-Sorbonne)**
La mort de Socrate au Moyen âge
- 15h Discussion et interventions de doctorants discutants
- 15h30 Pause
- 16h **Anne Raffarin (Université Paris-Sorbonne)**
Morts des hommes illustres : récits et illustrations dans les Illustrium imagines d'Andrea Fulvio d'après les biographies de l' Histoire Auguste
- 16h30 Discussion et interventions de doctorants discutants